

C'est un endroit où les regards se croisent
Mais sans jamais chercher très loin.
On y échange rarement des phrases,
Mais plutôt des sourires éteints.

Certains viennent y chercher
Une chaleur souterraine,
D'autres s'en vont pointer
A la comédie humaine :

Y a le costard stressé
Certain que l'existence
Repose sur son blé,
Direction : La Défense.

*De la Bastille jusqu'à l'Etoile,
De Porte d'Auteuil à Bobigny
Les sous-sols de la Capitale
Sont le reflet du tout Paris.*

Y a celui qui t' bouscule
Pour te piquer ta place,
Un autre qui recule
Et t' marche sur les godasses.

Y a le gars qui sent l'ail,
La minette qui bouquine,
Bien sûr un même qui braille,
Des walk-man en sourdine.

Y a aussi des casquettes
Et des bonnets qui fument.
Surtout faut faire avec
Sinon tu t'en prends une.

Y a même des allumés
Qui aux heures d'affluence
Hurlent tout maquillés.
Direction : Stade de France

*De la Bastille jusqu'à l'Etoile,
De Porte d'Auteuil à Bobigny
Les sous-sols de la Capitale
Sont le reflet du tout Paris.*

Y a hélas une silhouette
Qui n'fait que demander
Une pièce, une cigarette
Direction : désolé

Y a parfois une nana
Aux jambes longues et sexy
Qui s'assoit près de toi
Direction je te suis...

*De la Bastille jusqu'à l'Etoile,
De Porte d'Auteuil à Bobigny
Les sous-sols de la Capitale
Sont le reflet du tout Paris.*

*De la Bastille jusqu'à l'Etoile,
De Porte d'Auteuil à Bobigny
Les sous-sols de la Capitale
Sont le reflet de notre vie*